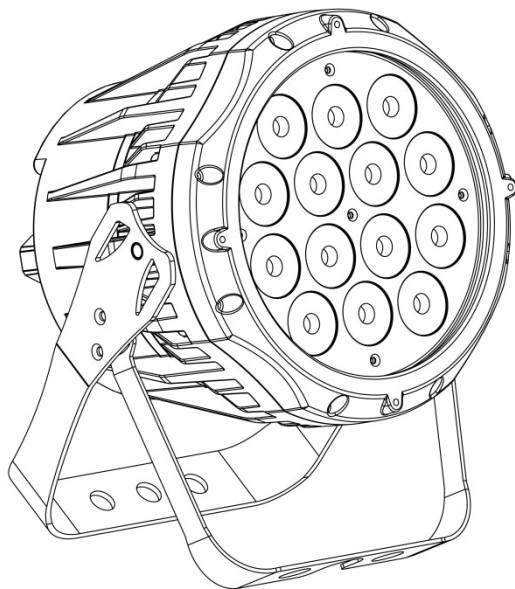


COLORADO™ 1 TRI IP

Quick Reference Guide

English	EN
Español	ES
Français	FR
Nederlands	NL




CHAUVET
PROFESSIONAL®

About this Guide The COLORado™ 1-Tri IP v2 Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetprofessional.com for more details.

Disclaimer The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

- Safety Notes**
- The product is not intended for permanent installation.
 - DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
 - DO NOT look at the light source when the product is on.
 - To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.
 - CAUTION: When transferring product from extreme temperature environments, (e.g. cold truck to warm humid ballroom) condensation may form on the internal electronics of the product. To avoid causing a failure, allow product to fully acclimate to the surrounding environment before connecting it to power.
 - CAUTION: This product’s housing may be hot when lights are operating.
 - Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
 - DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
 - USE a safety cable when mounting this product overhead.
 - DO NOT submerge this product (IP66). Regular outdoor operation is fine.
 - DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
 - DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
 - ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
 - ONLY use the hanging/mounting bracket to carry this product.
 - In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
 - The maximum ambient temperature is 113 °F (45 °C). Do not operate this product at higher temperatures.

Contact Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico, or Benelux, contact your distributor to request support or return a product. Visit www.chauvetprofessional.com for contact information.

- What Is Included**
- COLORado™ 1-Tri IP v2
 - IP 66 Power Input Cord
 - Male/Female 5-pin IP 66 Adaptor
 - Accessory Holder
 - Gel Frame
 - Warranty Card
 - Quick Reference Guide

AC Power This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100–240 VAC, 50/60 Hz.



To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.

Power Linking You can link up to 14 COLORado™ 1-Tri IP v2 products at 120 VAC or 26 at 230 VAC. Never exceed this number. Power linking cords can be purchased separately.

AC Plug	Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
	AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
	AC Neutral	White	Blue	Silver
	AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

DMX Linking The COLORado™ 1-Tri IP v2 will work with a DMX controller using a regular DMX serial connection. A DMX Primer is available from www.chauvetprofessional.com.

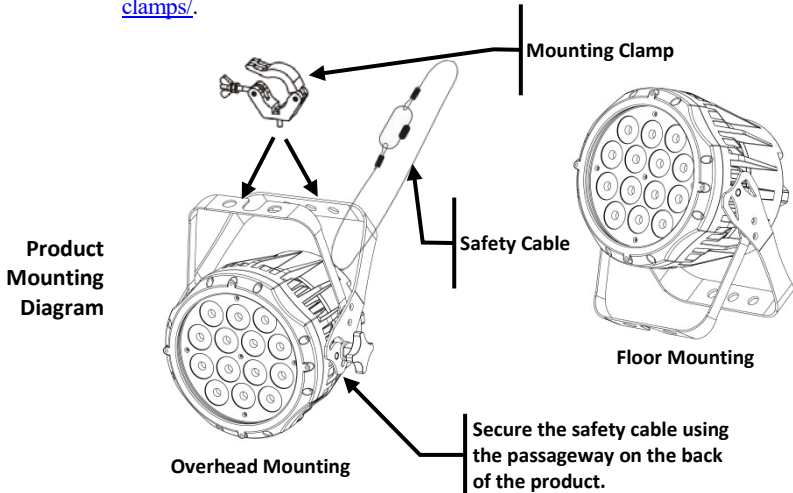
DMX Connection The COLORado™ 1-Tri IP v2 uses a regular DMX data connection for its DMX personalities: **TR16**, **TOUR**, **ARC.1**, **AR1.d**, **AR1.S**, and **HSV**. See the User Manual to connect and configure for DMX operation.



Note: For optimum control of the 16-bit dimming channels in the TR16 personality, be sure that both dimming curves in SET > DIMX and SET > CURV are set to OFF.

Master/Slave Connection The COLORado™ 1-Tri IP v2 uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual to connect and configure for Master/Slave operation.

Mounting Before mounting this product, read the [Safety Notes](#). Make sure the mounting clamp is capable of supporting the weight of the product. For our Chauvet line of mounting clamps, go to trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.



Control Panel Description	Button	Function
	<MENU>	Exits from the current menu or function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function	
<UP>	Navigates upwards through the menu list and increases the numeric value when in a function	
<DOWN>	Navigates downwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function	

Passcode After being prompted, enter the following passcode by pressing: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>
 This passcode cannot be changed and must be used whenever prompted.

Menu Options

Main Level	Programming Levels				Description		
STAT	R.		000–255		Combines red, green, and blue to make a custom color		
	G.						
	b.						
	ST.						
AUTO	AT.		00–20		Selects the strobe frequency (0–20 Hz)		
	PR.						
RUN	dMX.				DMX mode		
	SLAV						
dMX	d.		001–512		Selects the DMX starting address		
PERS	TOUR				9-channel: R/G/B, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed		
	TR16.				13-channel: 16-bit- R/G/B, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed		
	ARC.1				3-channel: R/G/B control		
	AR1.d				4-channel: R/G/B, dimmer		
	AR1.S				5-channel: R/G/B, dimmer, strobe		
	HSV.				3-channel: HSV control		
EdIT	PR.	01–10	SC.	01–30	R.	000–255	Combines red, green, and blue to generate a custom color (0–100%)
					G.		
					b.		
					Sb.	00–20	Selects the strobe frequency (0–20 Hz)
					T.	000–	Defines the step duration (0–100%)
					F.	255	Defines the fade duration (0–100%)

Menu Options (cont.)

Main Level	Programming Levels				Description			
SET	UPLd. (Enter Passcode)			Uploads custom programs to other COLORado™ 1-Tri IP v2			
	REST. (Enter Passcode)			Defaults product to factory settings			
	COLO.	OFF			RGB set to 255 = max. output			
		RGBw.			RGB set to 255 = balanced white			
		UC.			Universal color balance			
	DIM.	OFF.			No dimmer			
		dIM1.			Dimmer curve			
		dIM2.						
		dIM3.						
		dIM4.						
	CURV.	OFF.			No dimmer			
		CV1.			Slow (CV3) to fast (CV1) dimmer curves			
		CV2.						
		CV3.						
	DERR.	BLAK.			Blacks out fixture upon loss of DMX			
SAVE.			Continues with last command upon loss of DMX control					
SLCK.	OFF.			SET main level access lock				
	ON .							
STRB.	CLAS.			Selects strobe personality used in TOUR, and TR16 personalities				
	SPEC.							
CAL (Enter Passcode)	CAL1	wt.	01- 11	R.	000~ 255	Modifies the color macros used in the TOUR and TR16 personalities	
					G.			
		CAL2	RGBw.	R.				
				G.				
		CALR (Enter Passcode)	CAL	OK			Defaults CAL to factory settings
				R				
KEY	ON						Turns the passcode on or off	
	OFF							

DMX Values

TOUR.	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0–100% (Step Time if Auto 1–10 active)
	3	Green	000 ⇔ 255	0–100% (Fade Time if Auto 1–10 active)
	4	Blue	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Color Macro + White Balance	000 ⇔ 010	No function
			011 ⇔ 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
			071 ⇔ 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
			131 ⇔ 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
			151 ⇔ 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
			171 ⇔ 200	R: 100% G: 100% B: 100%
			201 ⇔ 205	White 1
			206 ⇔ 210	White 2
			211 ⇔ 215	White 3
			216 ⇔ 220	White 4
			221 ⇔ 225	White 5
			226 ⇔ 230	White 6
			231 ⇔ 235	White 7
	236 ⇔ 240	White 8		
	241 ⇔ 245	White 9		
	246 ⇔ 250	White 10		
	251 ⇔ 255	White 11		
	Special Strobe		000 ⇔ 010	No function
			011 ⇔ 099	Slow to fast
			100 ⇔ 109	No function
			110 ⇔ 179	Lighting effect, slow to fast
			180 ⇔ 189	No function
			190 ⇔ 255	Random
	6*	Classic Strobe	000 ⇔ 010	No function
			011 ⇔ 019	1 Hz
			020 ⇔ 029	2 Hz
			030 ⇔ 039	3 Hz
			040 ⇔ 049	4 Hz
			050 ⇔ 059	5 Hz
			060 ⇔ 069	6 Hz
			070 ⇔ 079	7 Hz
			080 ⇔ 089	8 Hz
			090 ⇔ 099	9 Hz
			100 ⇔ 109	10 Hz
			110 ⇔ 119	11 Hz
			120 ⇔ 129	12 Hz
			130 ⇔ 139	13 Hz
			140 ⇔ 149	14 Hz
			150 ⇔ 159	15 Hz
			160 ⇔ 169	16 Hz
	170 ⇔ 179	17 Hz		
	180 ⇔ 189	18 Hz		
	190 ⇔ 199	19 Hz		
	200 ⇔ 255	20 Hz		

*Select strobe function in the main menu under **SET > STRB > CLAS** or **SPEC**

DMX Values (cont.)

TOUR. (cont.)	Channel	Function	Value	Percent/Setting
			000 ⇔ 020	No function
			021 ⇔ 030	Auto 1
			031 ⇔ 040	Auto 2
			041 ⇔ 050	Auto 3
			051 ⇔ 060	Auto 4
			061 ⇔ 070	Auto 5
			071 ⇔ 080	Auto 6
			081 ⇔ 090	Auto 7
			091 ⇔ 100	Auto 8
			101 ⇔ 110	Auto 9
			111 ⇔ 120	Auto 10
			121 ⇔ 130	Custom 1
			131 ⇔ 140	Custom 2
			141 ⇔ 150	Custom 3
			151 ⇔ 160	Custom 4
			161 ⇔ 170	Custom 5
			171 ⇔ 180	Custom 6
			181 ⇔ 190	Custom 7
			191 ⇔ 200	Custom 8
			201 ⇔ 210	Custom 9
			211 ⇔ 220	Custom 10
			221 ⇔ 255	No function
	7	Programs		
	8	Auto Speed	000 ⇔ 255	0–100% (Only when using Auto1–10)
			000 ⇔ 009	Preset dimmer speed from display menu
			010 ⇔ 029	Linear dimmer
			030 ⇔ 069	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
			070 ⇔ 129	Nonlinear dimming curve 2
			130 ⇔ 189	Nonlinear dimming curve 3
			190 ⇔ 255	Nonlinear dimming curve 4 (slowest)
	9	Dimmer Speed		

DMX Values (cont.)

TR16.	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Fine Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Red	000 ⇔ 255	0–100% (Step Time if Auto 1–10 active)
	4	Fine Red	000 ⇔ 255	0–100% (Fade Time if Auto 1–10 active)
	5	Green	000 ⇔ 255	0–100%
	6	Fine Green	000 ⇔ 255	0–100%
	7	Blue	000 ⇔ 255	0–100%
	8	Fine Blue	000 ⇔ 255	0–100%
	9	Color Macro + White Balance	000 ⇔ 010	No function
			011 ⇔ 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
			071 ⇔ 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
			131 ⇔ 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
			151 ⇔ 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
			171 ⇔ 200	R: 100% G: 100% B: 100%
			201 ⇔ 205	White 1
			206 ⇔ 210	White 2
			211 ⇔ 215	White 3
			216 ⇔ 220	White 4
			221 ⇔ 225	White 5
			226 ⇔ 230	White 6
			231 ⇔ 235	White 7
			236 ⇔ 240	White 8
	241 ⇔ 245	White 9		
	246 ⇔ 250	White 10		
	251 ⇔ 255	White 11		

DMX Values (cont.)

TR16. (cont.)	Channel	Function	Value	Percent/Setting
10*	Special Strobe		000 ⇔ 010	No function
			011 ⇔ 099	Slow to fast
			100 ⇔ 109	No function
			110 ⇔ 179	Lighting effect, slow to fast
			180 ⇔ 189	No function
			190 ⇔ 255	Random
	Classic Strobe		000 ⇔ 010	No function
			011 ⇔ 019	1 Hz
			020 ⇔ 029	2 Hz
			030 ⇔ 039	3 Hz
			040 ⇔ 049	4 Hz
			050 ⇔ 059	5 Hz
			060 ⇔ 069	6 Hz
			070 ⇔ 079	7 Hz
			080 ⇔ 089	8 Hz
			090 ⇔ 099	9 Hz
			100 ⇔ 109	10 Hz
			110 ⇔ 119	11 Hz
			120 ⇔ 129	12 Hz
			130 ⇔ 139	13 Hz
	140 ⇔ 149	14 Hz		
	150 ⇔ 159	15 Hz		
	160 ⇔ 169	16 Hz		
	170 ⇔ 179	17 Hz		
	180 ⇔ 189	18 Hz		
	190 ⇔ 199	19 Hz		
	200 ⇔ 255	20 Hz		
11	Programs		000 ⇔ 020	No function
			021 ⇔ 030	Auto 1
			031 ⇔ 040	Auto 2
			041 ⇔ 050	Auto 3
			051 ⇔ 060	Auto 4
			061 ⇔ 070	Auto 5
			071 ⇔ 080	Auto 6
			081 ⇔ 090	Auto 7
			091 ⇔ 100	Auto 8
			101 ⇔ 110	Auto 9
			111 ⇔ 120	Auto 10
			121 ⇔ 130	Custom 1
			131 ⇔ 140	Custom 2
			141 ⇔ 150	Custom 3
			151 ⇔ 160	Custom 4
			161 ⇔ 170	Custom 5
			171 ⇔ 180	Custom 6
			181 ⇔ 190	Custom 7
			191 ⇔ 200	Custom 8
			201 ⇔ 210	Custom 9
	211 ⇔ 220	Custom 10		
	221 ⇔ 255	No function		

*Select strobe function in the main menu under **SET > STRB > CLAS** or **SPEC**

DMX Values (cont.)

TR16. (cont.)	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	12	Auto Speed	000 ⇔ 255	0–100% (Only when using Auto1–10)
	13	Dimmer Speed	000 ⇔ 009	Preset dimmer speed from display menu
			010 ⇔ 029	Linear dimmer
			030 ⇔ 069	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
			070 ⇔ 129	Nonlinear dimming curve 2
			130 ⇔ 189	Nonlinear dimming curve 3
			190 ⇔ 255	Nonlinear dimming curve 4 (slowest)

ARC.1	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Red	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Green	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Blue	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.d	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Green	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Blue	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.S	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Green	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Blue	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Strobe	000 ⇔ 255	0–20 Hz

HSV.	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Hue	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Saturation	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Value	000 ⇔ 255	0–100%

Acerca de Esta Guía La Guía de Referencia Rápida (GRR) del COLORado™ 1-Tri IP v2 contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el manual de usuario de www.chauvetprofessional.com para una información más detallada.

Exención de Responsabilidad La información y especificaciones contenidos en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

Notas de Seguridad

- El producto no está concebido para una instalación permanente.
- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.
- CUIDADO: cuando transfiera el producto desde ambientes con temperatura extrema (p. ej., del remolque frío de un camión a una sala de baile con calor y humedad), puede formarse condensación en la electrónica interna del producto. Para evitar que se produzca una avería, deje que el producto se aclimate completamente al ambiente antes de conectar la alimentación.
- CUIDADO: La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO sumerja este producto (IP66). La operación normal en exteriores es correcta.
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE los soportes de colgar/montar para mover este producto.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La máxima temperatura ambiente es de 113 °F (45 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

Contacto Fuera de EE.UU, Reino Unido, Irlanda, México o Benelux, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite www.chauvetprofessional.com para información de contacto.

Qué va Incluido

- COLORado™ 1-Tri IP v2
- Cable de entrada de alimentación IP66
- Adaptador Macho/Hembra de 5 pines IP66
- Soporte accesorio
- Marco de gel
- Tarjeta de garantía
- Guía de Referencia Rápida

Corriente alterna

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100–240 VAC, 50/60 Hz.



Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.

Alimentación en Cadena Puede enlazar hasta 14 productos COLORado™ 1-Tri IP v2 120 VCA, o 26 unidades a 230 VCA. Nunca sobrepase este número. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

Enchufe CA	Conexión	Cable (EE.UU)	Cable (Europa)	Color del Tornillo
	CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Bronce
	CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
	CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

Enlace DMX El COLORado™ 1-Tri IP v2 funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetprofessional.com.

Conexión DMX El COLORado™ 1-Tri IP v2 usa una conexión de datos DMX normal para sus personalidades DMX: **TR16, TOUR, ARC.1, ARI.d, ARI.S, y HSV**. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX.

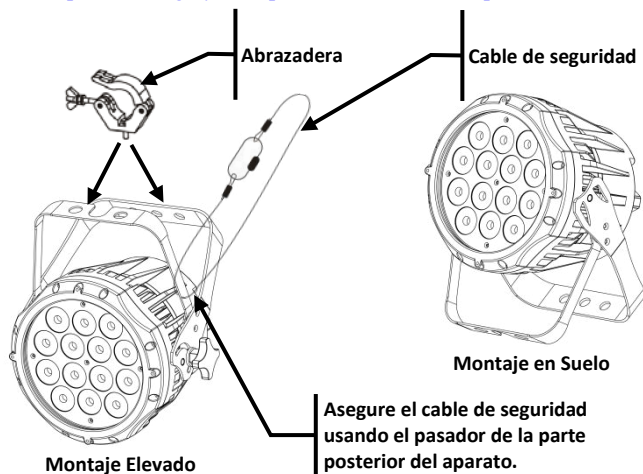


Nota: Para un control óptimo de los canales de atenuación de 16 bits en la personalidad TR16, asegúrese de que ambas curvas de atenuación en SET > DIMX y SET > CURV están configuradas en OFF.

Conexión Maestro/Esclavo El COLORado™ 1-Tri IP v2 usa la conexión de datos DMX para el modo Maestro/Esclavo. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Esclavo.

Montaje Antes de montar este producto, lea las [Notas de seguridad](#). Asegúrese de que las abrazaderas de montaje son capaces de soportar el peso del producto. Para nuestra línea Chauvet de abrazaderas de montaje, visite trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.

Diagrama de Montaje del Producto



Descripción del Panel de Control	Botón	Función
	<MENU>	Sala del menú o función actual
	<ENTER>	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
	<UP>	Navega hacia arriba por la lista de menú y aumenta el valor numérico cuando está en una función
	<DOWN>	Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función

Código de acceso Después de que se le solicite, introduzca el siguiente código de acceso pulsando: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>
 Este código no se puede cambiar y se debe usar cuando se le solicite.

Opciones de Menú

Nivel Principal	Niveles de Programación				Descripción		
STAT	R.				000–255	Combina rojo, verde y azul para formar un color personalizado	
	G.						
	b.						
AUTO	ST.				00–20	Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0–20 Hz)	
	AT.				01–10	10 programas automáticos	
PR.				10 programas personalizables			
RUN	dMX.					Modo DMX	
	SLAV					Modo Maestro/Esclavo	
dMX	d.				001–512	Selecciona la dirección de inicio DMX	
PERS	TOUR					9 canales: R/G/B, atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática	
	TR16.					13 canales: 16-bit R/G/B y atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática	
	ARC.1					3 canales: Control R/G/B	
	AR1.d					4 canales: Atenuador R/G/B	
	AR1.S					5 canales: R/G/B, atenuador, estroboscopio	
	HSV.					3 canales: Control HSV	
EdIT	PR.	01–10	SC.	01–30	R.	000–255	Combina rojo, verde y azul para generar un color personalizado (0–100%)
					G.		
					b.		
					Sb.	00–20	Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0–20 Hz)
					T.	000–255	Define la duración del paso (0–100%)
F.	000–255	Define la duración del fade (0–100%)					

Opciones de Menú (cont.)

Main Level	Programming Levels				Description		
SET	UPLd. (Introducir código de acceso)			Carga programas personalizados a otros COLORado™ 1-Tri IP v2s		
	REST. (Introducir código de acceso)			Restablece en el producto los valores de fábrica		
	COLO.	OFF			RGB establecido en 255 = máx. potencia		
		RGBw.			RGB establecido en 255 = equilibrio de blancos		
		UC.			Equilibrio de color universal		
	DIM.	OFF.			Sin atenuador		
		dIM1.			Curva de atenuador		
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	CURV.	OFF.			Sin atenuador		
		CV1.			Curvas de atenuador Lento (CV3) a Rápido (CV1)		
		CV2.					
		CV3.					
	DERR.	BLAK.			Apaga (blackout) el dispositivo tras la pérdida de señal DMX		
SAVE.			Continúa con el último comando tras la pérdida de control DMX				
SLCK.	OFF.			Bloquea el acceso al nivel principal de SET			
	ON .						
STRB.	CLAS.			Selecciona la personalidad de estroboscopio usada en las personalidades TOUR y TR16			
	SPEC.						
CAL (Introducir código de acceso)	CAL 1	wt.	01-11	R. G. b.	000 - 255	Modifica los macros de color usados en la personalidad TOUR y TR16
		CAL 2	RGBw.		R. G. b.		
		CAL R (Introducir código de acceso)		CALR	OK	
KEY	ON						Activa o desactiva el código de acceso
	OFF						

Valores DMX

TOUR.	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0–100% (Tiempo de paso si Auto 1–10 está activo)
	3	Verde	000 ⇔ 255	0–100% (Tiempo de fade si Auto 1–10 está activo)
	4	Azul	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Macro de color + Equilibrio de blancos	000 ⇔ 010	Sin función
			011 ⇔ 030	R: 100% V: 0–100% A: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%–0 V: 100% A: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 V: 100% A: 0–100%
			071 ⇔ 090	R: 0 V: 100%–0 A: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0–100% V: 0 A: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% V: 0 A: 100%–0
			131 ⇔ 150	R: 100% V: 0–100% A: 0–100%
			151 ⇔ 170	R: 100%–0 V: 100%–0 A: 100%
			171 ⇔ 200	R: 100% V: 100% A: 100%
			201 ⇔ 205	Blanco 1
			206 ⇔ 210	Blanco 2
			211 ⇔ 215	Blanco 3
			216 ⇔ 220	Blanco 4
			221 ⇔ 225	Blanco 5
			226 ⇔ 230	Blanco 6
			231 ⇔ 235	Blanco 7
	236 ⇔ 240	Blanco 8		
	241 ⇔ 245	Blanco 9		
	246 ⇔ 250	Blanco 10		
	251 ⇔ 255	Blanco 11		
	Estroboscopia Especial	000 ⇔ 010	Sin función	
		011 ⇔ 099	Lento a rápido	
		100 ⇔ 109	Sin función	
		110 ⇔ 179	Efecto de iluminación, lento a rápido	
		180 ⇔ 189	Sin función	
		190 ⇔ 255	Aleatorio	
	Estroboscopia Clásico	000 ⇔ 010	Sin función	
		011 ⇔ 019	1 Hz	
		020 ⇔ 029	2 Hz	
		030 ⇔ 039	3 Hz	
		040 ⇔ 049	4 Hz	
		050 ⇔ 059	5 Hz	
		060 ⇔ 069	6 Hz	
		070 ⇔ 079	7 Hz	
		080 ⇔ 089	8 Hz	
		090 ⇔ 099	9 Hz	
		100 ⇔ 109	10 Hz	
		110 ⇔ 119	11 Hz	
		120 ⇔ 129	12 Hz	
		130 ⇔ 139	13 Hz	
	140 ⇔ 149	14 Hz		
	150 ⇔ 159	15 Hz		
	160 ⇔ 169	16 Hz		
	170 ⇔ 179	17 Hz		
	180 ⇔ 189	18 Hz		
	190 ⇔ 199	19 Hz		
	200 ⇔ 255	20 Hz		

*Seleccione la función estroboscopia en el menú principal bajo SET > STRB > SPEC o CLAS

Valores DMX (cont.)

TOUR. (cont.)	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	7	Programas	000 ⇔ 020	Sin función
			021 ⇔ 030	Auto 1
			031 ⇔ 040	Auto 2
			041 ⇔ 050	Auto 3
			051 ⇔ 060	Auto 4
			061 ⇔ 070	Auto 5
			071 ⇔ 080	Auto 6
			081 ⇔ 090	Auto 7
			091 ⇔ 100	Auto 8
			101 ⇔ 110	Auto 9
			111 ⇔ 120	Auto 10
			121 ⇔ 130	Personalizado 1
			131 ⇔ 140	Personalizado 2
			141 ⇔ 150	Personalizado 3
			151 ⇔ 160	Personalizado 4
			161 ⇔ 170	Personalizado 5
			171 ⇔ 180	Personalizado 6
	181 ⇔ 190	Personalizado 7		
	191 ⇔ 200	Personalizado 8		
	201 ⇔ 210	Personalizado 9		
	211 ⇔ 220	Personalizado 10		
	221 ⇔ 255	Sin función		
	8	Velocidad automática	000 ⇔ 255	0–100%
	9	Velocidad Atenuador	000 ⇔ 009	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
			010 ⇔ 029	Atenuador lineal
			030 ⇔ 069	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
			070 ⇔ 129	Curva de atenuación no-lineal 2
			130 ⇔ 189	Curva de atenuación no-lineal 3
			190 ⇔ 255	Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)

Valores DMX (cont.)

TR16.	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Atenuador fino	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Rojo	000 ⇔ 255	0–100% (Tiempo de paso si Auto 1–10 está activo)
	4	Rojo nítido	000 ⇔ 255	0–100% (Tiempo de fade si Auto 1–10 está activo)
	5	Verde	000 ⇔ 255	0–100%
	6	Verde nítido	000 ⇔ 255	0–100%
	7	Azul	000 ⇔ 255	0–100%
	8	Azul nítido	000 ⇔ 255	0–100%
	9	Macro de color + Equilibrio de blancos	000 ⇔ 010	Sin función
			011 ⇔ 030	R: 100% V: 0–100% A: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%–0 V: 100% A: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 V: 100% A: 0–100%
			071 ⇔ 090	R: 0 V: 100%–0 A: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0–100% V: 0 A: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% V: 0 A: 100%–0
			131 ⇔ 150	R: 100% V: 0–100% A: 0–100%
			151 ⇔ 170	R: 100%–0 V: 100%–0 A: 100%
			171 ⇔ 200	R: 100% V: 100% A: 100%
			201 ⇔ 205	Blanco 1
			206 ⇔ 210	Blanco 2
			211 ⇔ 215	Blanco 3
			216 ⇔ 220	Blanco 4
			221 ⇔ 225	Blanco 5
			226 ⇔ 230	Blanco 6
			231 ⇔ 235	Blanco 7
	236 ⇔ 240	Blanco 8		
	241 ⇔ 245	Blanco 9		
	246 ⇔ 250	Blanco 10		
	251 ⇔ 255	Blanco 11		

Valores DMX (cont.)

TR16. (cont.)	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración	
10*		Estroboscopio Especial	000 ⇔ 010	Sin función	
			011 ⇔ 099	Lento a rápido	
			100 ⇔ 109	Sin función	
			110 ⇔ 179	Efecto de iluminación, lento a rápido	
			180 ⇔ 189	Sin función	
				190 ⇔ 255	Aleatorio
				000 ⇔ 010	Sin función
				011 ⇔ 019	1 Hz
				020 ⇔ 029	2 Hz
				030 ⇔ 039	3 Hz
				040 ⇔ 049	4 Hz
				050 ⇔ 059	5 Hz
				060 ⇔ 069	6 Hz
				070 ⇔ 079	7 Hz
				080 ⇔ 089	8 Hz
				090 ⇔ 099	9 Hz
				100 ⇔ 109	10 Hz
				110 ⇔ 119	11 Hz
				120 ⇔ 129	12 Hz
				130 ⇔ 139	13 Hz
			140 ⇔ 149	14 Hz	
			150 ⇔ 159	15 Hz	
			160 ⇔ 169	16 Hz	
			170 ⇔ 179	17 Hz	
			180 ⇔ 189	18 Hz	
			190 ⇔ 199	19 Hz	
			200 ⇔ 255	20 Hz	
11		Programas	000 ⇔ 020	Sin función	
			021 ⇔ 030	Auto 1	
			031 ⇔ 040	Auto 2	
			041 ⇔ 050	Auto 3	
			051 ⇔ 060	Auto 4	
			061 ⇔ 070	Auto 5	
			071 ⇔ 080	Auto 6	
			081 ⇔ 090	Auto 7	
			091 ⇔ 100	Auto 8	
			101 ⇔ 110	Auto 9	
			111 ⇔ 120	Auto 10	
			121 ⇔ 130	Personalizado 1	
			131 ⇔ 140	Personalizado 2	
			141 ⇔ 150	Personalizado 3	
			151 ⇔ 160	Personalizado 4	
			161 ⇔ 170	Personalizado 5	
			171 ⇔ 180	Personalizado 6	
			181 ⇔ 190	Personalizado 7	
			191 ⇔ 200	Personalizado 8	
			201 ⇔ 210	Personalizado 9	
			211 ⇔ 220	Personalizado 10	
221 ⇔ 255	Sin función				

*Seleccione la función estroboscopio en el menú principal bajo **SET > STRB > SPEC o CLAS**

Valores DMX (cont.)

TR16. (cont.)	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	12	Velocidad automática	000 ⇔ 255	0–100%
	13	Velocidad Atenuador	000 ⇔ 009 010 ⇔ 029 030 ⇔ 069 070 ⇔ 129 130 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú Atenuador lineal Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida) Curva de atenuación no-lineal 2 Curva de atenuación no-lineal 3 Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)

ARC.1	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Rojo	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Verde	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Azul	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.d	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Verde	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Azul	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.S	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Verde	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Azul	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Estroboscopio	000 ⇔ 255	0–20 Hz

HSV.	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Tono	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Saturación	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Valor	000 ⇔ 255	0–100%

À Propos de ce Manuel Le Manuel de Référence COLORado™ 1-Tri IP v2 (MR) contient toutes les consignes de raccordement du produit. Une copie de ce manuel peut être obtenue sur www.chauvetprofessional.com.

Clause de Non-Responsabilité Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à des changements sans préavis.

Consignes de Sécurité

- Cet appareil n'est pas adapté pour une installation permanente.
- N'OUVREZ PAS ce produit. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne.
- Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.
- ATTENTION: Lorsque l'appareil est transféré d'un environnement à température extrême à un autre (par exemple d'un camion froid vers une salle de bal chaude et humide), de la condensation peut se former sur les composants électriques internes. Pour éviter de causer des dommages, laissez l'appareil s'acclimater entièrement au milieu environnant avant de le mettre sous tension.
- ATTENTION: L'extérieur de ce produit est brûlant lorsque les lumières fonctionnent.
- Montez toujours ce produit dans un endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un périmètre de 50 cm du produit lorsqu'il fonctionne.
- Lorsque vous montez ce produit au-dessus de votre tête, utilisez TOUJOURS un câble de sécurité.
- N'immergez PAS ce produit (IP 66). Un usage normal en extérieur est autorisé.
- N'UTILISEZ pas ce produit sur le boîtier, les objectifs ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez PAS ce produit à un variateur d'ambiance ni à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT ce circuit à un circuit au sol protégé.
- Transportez ce produit UNIQUEMENT au moyen de la poignée dont il est doté.
- La température ambiante maximums supportée par ce produit est de 113 °F (45 °C).
- Ne l'utilisez pas à des températures plus élevées.
- En cas de sérieux problème de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.

Contact En dehors des Etats-Unis, du Royaume-Uni, de l'Irlande, du Mexique, et du Benelux, contactez votre fournisseur pour obtenir des renseignements. Consultez le site www.chauvetprofessional.com pour connaître nos coordonnées.

Ce Qui Est Inclus

- | | |
|--|--------------------------|
| • COLORado™ 1-Tri IP v2 | • Porte-accessoires |
| • Un cordon d'alimentation IP 66 | • Gélatine |
| • Un adaptateur ~ 5 broches mâles/femelles IP 66 | • Une fiche de garantie |
| | • Un Manuel de Référence |

Alimentation CA Ce produit est doté d’une alimentation externe capable de fonctionner à une tension d’entrée de 100~240VCA, 50/60Hz.



Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter toute usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.

Connexion Electrique Vous pouvez connecter jusqu’à 14 COLORado™ 1-Tri IP v2 à 120 VCA ou 26 unités à 230 VCA. Ne dépassez jamais cette limite. Vous pouvez vous fournir des cordons d’alimentation individuellement.

Prise CA

Connexion	Câble (Etats-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la Vis
Direct CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
Sol CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

Raccordement DMX Le COLORado™ 1-Tri IP v2 peut fonctionner avec un régulateur DMX lorsqu’il est lié au moyen de connexions DMX en série. Les consignes à suivre pour connecter et configure c produit en mode maître/esclave se trouvent dans le Manuel d’Utilisation. Une copie de ce manuel peut être obtenue sur www.chauvetprofessional.com.

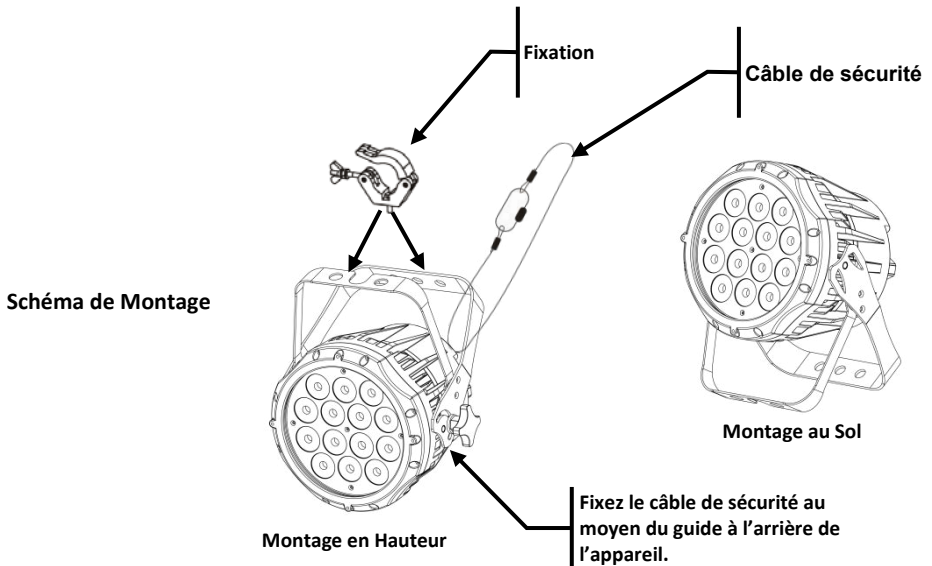
Connexion DMX Le COLORado™ 1-Tri IP v2 utilise une connexion de données DMX pour ses personnalités DMX: **TR16, TOUR, ARC.1, AR1.d, AR1.S, et HSV.** Consultez le Manuel d’Utilisation pour connecter et configurer le système DMX.



Remarque : Pour une commande optimale des canaux de gradation 16 bits dans la personnalité TR 16, veillez à ce que les deux courbes de gradation dans SET > DIMX et SET > CURV soient sur OFF.

Connexion Maître/Esclave Le COLORado™ 1-Tri IP v2 utilise une connexion de données DMX pour son mode Maître/Esclave. Les consignes à suivre pour connecter et configure c produit en mode maître/esclave se trouvent dans le Manuel d’Utilisation.

Montage Avant de monter cet appareil, lisez et assimilez les [Consignes de Sécurité](#). Veillez à ce que les fixations sont capables de supporter le poids de l'unité. Découvrez notre gamme de fixations Chauvet sur trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.



**Description du
Tableau de
Commandes**

Bouton	Fonction
<MENU>	Menu ou fonction en cours
<ENTER>	Permet l'affichage du menu en cours ou permet de paramétrer la valeur en cours
<UP>	Permet de remonter les listes ou les menus, ou augmente les valeurs lorsqu'il s'agit de valeurs numériques
<DOWN>	Permet de descendre les listes ou les menus, ou de diminuer les valeurs lorsqu'il s'agit de valeurs numériques.

Code d'Accès

Une fois que cette page s'affiche, entrez le code d'accès suivant de la manière suivante: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>
Ce code d'accès ne peut pas être modifié et doit être indiqué dès que le système le réclame.

Options du Menu

Niveau Principal	Niveaux de Programmation				Description		
STAT	R.				000–255	Combine les couleurs rouge, vert et bleu pour un résultat personnalisé	
	G.						
	b.						
AUTO	ST.				00–20	Sélectionne la fréquence du stroboscope (0–20 Hz)	
	AT.				01–10	10 programmes automatiques	
PR.				10 programmes personnalisables			
RUN	dMX.					Mode DMX	
	SLAV					Mode Maître/Esclave	
dMX	d.				001–512	Sélectionne l'adresse de départ DMX	
PERS	TOUR					9 canaux : R/V/B, variateur de fréquence, macro de couleurs, progr. Auto/personnal., vitesse du variateur,	
	TR16.					13 canaux : R/V/B 16 bit, gradateur, stroboscope, macro de couleurs, auto/perso, vitesse gradateur, vitesse auto	
	ARC.1					3 canaux : contrôle R/V/B	
	AR1.d					4 canaux : R/V/B, variateur d'ambiance	
	AR1.S					5 canaux : R R/V/B, variateur d'ambiance, stroboscope	
	HSV.					3 canaux : contrôle HSV	
EdIT	PR.	01–10	SC.	01–30	R.	000–255	Combine les couleurs rouge, vert et bleu pour un résultat personnalisé (0–100%)
					G.		
					b.		
					Sb.	00–20	Sélectionne la fréquence du stroboscope (0–20 Hz)
					T.	000–255	Définit la durée des étapes (0–100%)
F.	255	Définit la durée de l'effet (0–100%)					

Options du Menu (Suite)

Niveau Principal	Niveaux de Programmation				Description			
SET	UPLd.	(Saisir le code d'accès)			Télécharge les programmes d'accès vers un autre COLORado™ 1-Tri IP v2			
	REST.	(Saisir le code d'accès)			Réglages d'usine (par défaut)			
	COLO.	OFF.			RVB configuré sur 255 = sortie max.			
		RGBw.			RVB configuré sur 255 = balance de blancs			
		UC.			Balance de couleurs universelles			
	DIM.	OFF.			Aucun variateur d'ambiances			
		dIM1.			Courbe du variateur d'ambiances			
		dIM2.						
		dIM3.						
	dIM4.							
	CURV.	OFF.			Aucun variateur d'ambiances			
		CV1.			Courbes de gradation de lent (CV3) à rapide (CV1)			
		CV2.						
		CV3.						
DERR.	BLAK.			Met l'unité en noir général en cas de perte de signal DMX				
	SAVE.			En cas de perte de commande DMX, la dernière commande se maintiendra				
SLCK.	OFF.			Verrouillage de l'accès au niveau principal				
	ON.							
STRB.	CLAS.			Sélectionne la personnalité stroboscope utilisé dans les personnalités TOUR et TR16				
	SPEC.							
CAL	(Saisir le code d'accès)	CAL1	wt.	01-11	R.	000 - 255	Modifie les macros de couleurs utilisées pour la personnalité TOUR et TR 16	
					G.			
					b.			
		CAL2	RGBw.		R.			Définit la température de couleurs utilisée lorsque la fonction COLO est configurée sur RGBw .
					G.			
					b.			
CALR	(Saisir le code d'accès)	CALR	OK	Retour aux CAL réglages d'usine par défaut				
KEY	ON				Active/Désactive le code d'accès			
	OFF							

Valeurs DMX

TOUR.	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
	1	Variateur d'ambiances	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rouge	000 ⇔ 255	0–100% (Temps des Etapes si Auto 1–10 actif)
	3	Vert	000 ⇔ 255	000–255 (Temps du Disparition Graduelle si Auto 1–10 actif)
	4	Bleu	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Macro couleurs + Balance de blancs	000 ⇔ 010 011 ⇔ 030 031 ⇔ 050 051 ⇔ 070 071 ⇔ 090 091 ⇔ 110 111 ⇔ 130 131 ⇔ 150 151 ⇔ 170 171 ⇔ 200 201 ⇔ 205 206 ⇔ 210 211 ⇔ 215 216 ⇔ 220 221 ⇔ 225 226 ⇔ 230 231 ⇔ 235 236 ⇔ 240 241 ⇔ 245 246 ⇔ 250 251 ⇔ 255	Aucune fonction R: 100% V: 0–100% B: 0 R: 100%–0 V: 100% B: 0 R: 0 V: 100% B: 0–100% R: 0 V: 100%–0 B: 100% R: 0–100% V: 0 B: 100% R: 100% V: 0 B: 100%–0 R: 100% V: 0–100% B: 0–100% R: 100%–0 V: 100%–0 B: 100% R: 100% V: 100% B: 100% Blanc 1 Blanc 2 Blanc 3 Blanc 4 Blanc 5 Blanc 6 Blanc 7 Blanc 8 Blanc 9 Blanc 10 Blanc 11
	6*	Stroboscope Spécial	000 ⇔ 009 010 ⇔ 099 100 ⇔ 109 110 ⇔ 179 180 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Pas de fonction Lent à rapide Pas de fonction Effet d'éclairage de lent à rapide Pas de fonction Aléatoire
	6* (Suite)	Stroboscope Classique	000 ⇔ 010 011 ⇔ 019 020 ⇔ 029 030 ⇔ 039 040 ⇔ 049 050 ⇔ 059 060 ⇔ 069 070 ⇔ 079 080 ⇔ 089 090 ⇔ 099 100 ⇔ 109 110 ⇔ 119 120 ⇔ 129 130 ⇔ 139 140 ⇔ 149 150 ⇔ 159 160 ⇔ 169 170 ⇔ 179 180 ⇔ 189 190 ⇔ 199 200 ⇔ 255	Aucune fonction 1 Hz 2 Hz 3 Hz 4 Hz 5 Hz 6 Hz 7 Hz 8 Hz 9 Hz 10 Hz 11 Hz 12 Hz 13 Hz 14 Hz 15 Hz 16 Hz 17 Hz 18 Hz 19 Hz 20 Hz

*Sélectionne la fonction stroboscope dans le menu principal sous **SET > STRB > SPEC** ou **CLAS**

Valeurs DMX (Suite)

TOUR. (suite)	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
7		Programmes	000 ⇔ 020	Aucune fonction
			021 ⇔ 030	Auto 1
			031 ⇔ 040	Auto 2
			041 ⇔ 050	Auto 3
			051 ⇔ 060	Auto 4
			061 ⇔ 070	Auto 5
			071 ⇔ 080	Auto 6
			081 ⇔ 090	Auto 7
			091 ⇔ 100	Auto 8
			101 ⇔ 110	Auto 9
			111 ⇔ 120	Auto 10
			121 ⇔ 130	Personnal 1
			131 ⇔ 140	Personnal 2
			141 ⇔ 150	Personnal 3
			151 ⇔ 160	Personnal 4
			161 ⇔ 170	Personnal 5
			171 ⇔ 180	Personnal 6
			181 ⇔ 190	Personnal 7
			191 ⇔ 200	Personnal 8
			201 ⇔ 210	Personnal 9
211 ⇔ 220	Personnal 10			
221 ⇔ 255	Aucune fonction			
8	Vitesse Auto.		000 ⇔ 255	0–100%
9	Vitesse variateur d'ambiances		000 ⇔ 009	Vitesse prédéf. Du variateur de vitesse/depus le menu
			010 ⇔ 029	Variateur d'ambiances linéaire
			030 ⇔ 069	Courbe non linéaire du variateur d'ambiances 1 (le plus rapide)
			070 ⇔ 129	Courbe non linéaire du variateur 2
			130 ⇔ 189	Courbe non linéaire du variateur 3
	190 ⇔ 255	Courbe non linéaire du variateur 4 (le plus lent)		

Valeurs DMX (Suite)

TR16.	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
	1	Gradateur	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Gradateur fin	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Rouge	000 ⇔ 255	0–100% (Temps des Etapes si Auto 1–10 actif)
	4	Rouge fin	000 ⇔ 255	0–100% (Temps du Disparition Graduelle si Auto 1–10 actif)
	5	Vert	000 ⇔ 255	0–100%
	6	Vert fin	000 ⇔ 255	0–100%
	7	Bleu	000 ⇔ 255	0–100%
	8	Bleu fin	000 ⇔ 255	0–100%
	9	Macro couleurs + Balance de blancs	000 ⇔ 010	Aucune fonction
			011 ⇔ 030	R: 100% V: 0–100% B: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%–0 V: 100% B: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 V: 100% B: 0–100%
			071 ⇔ 090	R: 0 V: 100%–0 B: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0–100% V: 0 B: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% V: 0 B: 100%–0
			131 ⇔ 150	R: 100% V: 0–100% B: 0–100%
			151 ⇔ 170	R: 100%–0 V: 100%–0 B: 100%
			171 ⇔ 200	R: 100% V: 100% B: 100%
			201 ⇔ 205	Blanc 1
			206 ⇔ 210	Blanc 2
			211 ⇔ 215	Blanc 3
			216 ⇔ 220	Blanc 4
			221 ⇔ 225	Blanc 5
			226 ⇔ 230	Blanc 6
			231 ⇔ 235	Blanc 7
	236 ⇔ 240	Blanc 8		
	241 ⇔ 245	Blanc 9		
	246 ⇔ 250	Blanc 10		
	251 ⇔ 255	Blanc 11		

Valeurs DMX (Suite)

TR16. (Suite)	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
10*		Stroboscope Spécial	000 ⇔ 010	Aucune fonction
			011 ⇔ 099	Lent à rapide
			100 ⇔ 109	Aucune fonction
			110 ⇔ 179	Effet d'éclairage de lent à rapide
			180 ⇔ 189	Aucune fonction
	190 ⇔ 255	Aléatoire		
		Stroboscope Classique	000 ⇔ 010	Aucune fonction
			011 ⇔ 019	1 Hz
			020 ⇔ 029	2 Hz
			030 ⇔ 039	3 Hz
			040 ⇔ 049	4 Hz
			050 ⇔ 059	5 Hz
			060 ⇔ 069	6 Hz
			070 ⇔ 079	7 Hz
			080 ⇔ 089	8 Hz
			090 ⇔ 099	9 Hz
			100 ⇔ 109	10 Hz
			110 ⇔ 119	11 Hz
			120 ⇔ 129	12 Hz
			130 ⇔ 139	13 Hz
140 ⇔ 149			14 Hz	
150 ⇔ 159	15 Hz			
160 ⇔ 169	16 Hz			
170 ⇔ 179	17 Hz			
180 ⇔ 189	18 Hz			
190 ⇔ 199	19 Hz			
200 ⇔ 255	20 Hz			
11	Programmes	000 ⇔ 020	Aucune fonction	
		021 ⇔ 030	Auto 1	
		031 ⇔ 040	Auto 2	
		041 ⇔ 050	Auto 3	
		051 ⇔ 060	Auto 4	
		061 ⇔ 070	Auto 5	
		071 ⇔ 080	Auto 6	
		081 ⇔ 090	Auto 7	
		091 ⇔ 100	Auto 8	
		101 ⇔ 110	Auto 9	
		111 ⇔ 120	Auto 10	
		121 ⇔ 130	Personnal 1	
		131 ⇔ 140	Personnal 2	
		141 ⇔ 150	Personnal 3	
		151 ⇔ 160	Personnal 4	
		161 ⇔ 170	Personnal 5	
		171 ⇔ 180	Personnal 6	
		181 ⇔ 190	Personnal 7	
		191 ⇔ 200	Personnal 8	
		201 ⇔ 210	Personnal 9	
		211 ⇔ 220	Personnal 10	
		221 ⇔ 255	Aucune fonction	

*Sélectionne la fonction stroboscope dans le menu principal sous SET > STRB > SPEC ou CLAS

Valeurs DMX (Suite)

TR16. (Cont.)	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
	12	Vitesse Auto.	000 ⇔ 255	0–100%
	13	Vitesse variateur d'ambiances	000 ⇔ 009	Vitesse prédéf. Du variateur de vitesse/depuis le menu
			010 ⇔ 029	Variateur d'ambiances linéaire
			030 ⇔ 069	Courbe non linéaire du variateur d'ambiances 1 (le plus rapide)
			070 ⇔ 129	Courbe non linéaire du variateur 2
			130 ⇔ 189	Courbe non linéaire du variateur 3
			190 ⇔ 255	Courbe non linéaire du variateur 4 (le plus lent)

ARC.1	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
	1	Rouge	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Vert	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Bleu	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.d	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
	1	Variateur d'ambiances	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rouge	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Vert	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Bleu	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.S	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
	1	Variateur d'ambiances	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rouge	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Vert	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Bleu	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Stroboscope	000 ⇔ 255	0–20 Hz

HSV.	Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
	1	Nuances	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Saturation	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Valeur	000 ⇔ 255	0–100%

Over deze handleiding De COLORado™ 1-Tri IP v2 Beknopte Handleiding (BH) bevat basisinformatie over het product, zoals aansluiting, montage, menu-opties en DMX-waarden. Download de gebruikershandleiding op www.chauvetprofessional.com voor meer informatie.

Disclaimer De informatie en specificaties in deze BH kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Veiligheidsinstructies

- Het product is niet bedoeld voor permanente installatie.
- Open het product NIET. Het bevat geen te onderhouden onderdelen.
- KIIJK NIET in de lichtbron wanneer het apparaat is ingeschakeld.
- Om onnodige slijtage te elimineren en zijn levensduur te verlengen, gedurende perioden wanneer het product niet wordt gebruikt, moet u het product van de stroom afsluiten door een aardlekschakelaar om te zetten of door het te ontkoppelen.
- LET OP: Bij het verplaatsen van het product uit extreme omgevingen, (bijv. koude vrachtwagen naar warme, vochtige balzaal) kan er condensvorming optreden op de elektronica van het product. Om storingen te vermijden moet het product volledig kunnen acclimatiseren aan de omgeving voordat het op stroom wordt aangesloten.
- LET OP: De behuizing van dit product kan heet zijn wanneer het in bedrijf is.
- Monteer dit product op een plek met voldoende ventilatie, ten minste 50 cm van de aangrenzende oppervlakken.
- Plaats geen ontvlambaar materiaal binnen 50 cm van dit product als het in gebruik is of is aangesloten op het stopcontact.
- GEBRUIK een veiligheidskabel bij het boven het hoofd plaatsen van dit product.
- Dit product NIET onderdompelen (IP66). Regelmatig gebruik buitenshuis is prima.
- Gebruik dit product NIET als de behuizing, lenzen of kabels beschadigd lijken.
- Sluit dit product NIET aan op een dimmer of een regelweerstand.
- Sluit dit product UITSLUITEND op een geaard en beveiligd stroomcircuit.
- Gebruik UITSLUITEND de ophang-/montagebeugel om dit product te dragen.
- Stop in het geval van ernstige operationele problemen onmiddellijk met het gebruik.
- De maximale omgevingstemperatuur bedraagt 45 °C. Gebruik dit product niet bij hogere temperaturen.

Contact Van buiten de VS, Verenigd Koninkrijk, Ierland, Mexico of Benelux kunt u contact opnemen met de distributeur of om ondersteuning vragen dan wel het product retourneren. Ga naar www.chauvetprofessional.com voor contactinformatie.

- Wat is inbegrepen**
- COLORado™ 1-Tri IP v2
 - IP 66 stroomsnoer
 - Mannelijke/vrouwelijke 5-pins IP 66-adapter
 - Accessoirehouder
 - Gelframe
 - Garantiekaart
 - Beknopte handleiding

AC-stroom Dit product heeft een auto-bereik voeding die kan werken met een ingangsspanning van 100 tot 240 VAC, 50/60 Hz.



Sluit om onnodige slijtage te verhinderen en de levensduur te verlengen tijdens periodes van niet-gebruik het product via stroomonderbreker of de stekker volledig van stroom af.

Power Linking Er kunnen 14 COLORado™ 1-Tri IP v2-producten bij 120 VAC of maximaal 26 eenheden bij 230 VAC worden gekoppeld. Dit aantal niet overschrijden. Power Linking-snoeren kunnen apart aangeschaft worden.

AC-stekker

Aansluiting	Snoer (VS)	Snoer (Europa)	Schroefkleur
AC Live	Zwart	Bruin	Geel/messing
AC Neutraal	Wit	Blauw	Zilver
AC Aarde	Groen/geel	Groen/geel	Groen

DMX-koppeling De COLORado™ 1-Tri IP v2 kan met een DMX-controller werken met een normale DMX seriële verbinding. Op www.chauvetprofessional.com is een DMX-basishandleiding verkrijgbaar.

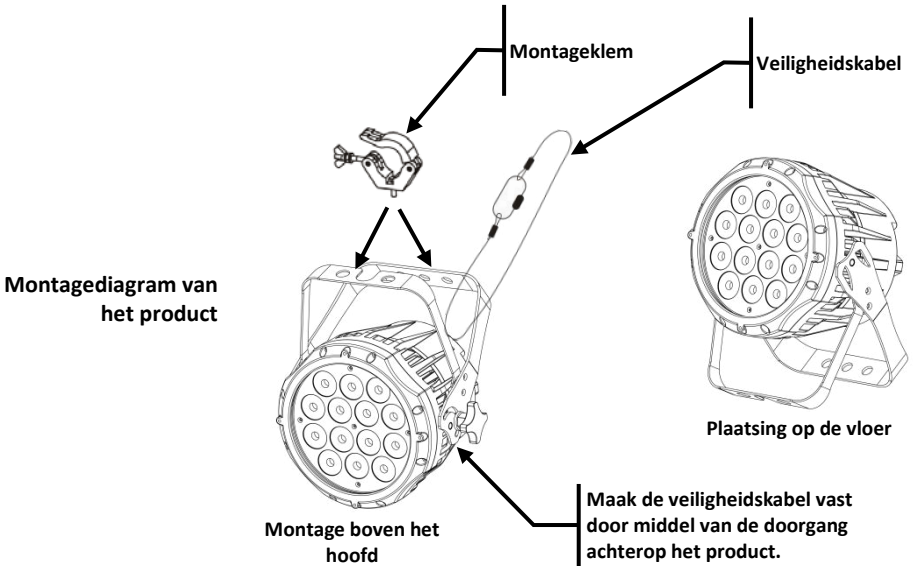
DMX-aansluiting De COLORado™ 1-Tri IP v2 gebruikt een normale DMX-gegevensverbinding voor zijn DMX-persoonlijkheden: **TR16, TOUR, ARC.1, AR1.d, AR1.S** en **HSV**. Zie de gebruikershandleiding om te verbinden en te configureren voor DMX-werking.



Let op: Voor optimale bediening van de 16-bit dimkanalen in de TR16-persoonlijkheid, moet u controleren dat beide dimcurven in SET > DIMX en SET > CURV zijn ingesteld naar uit.

Master/slave-verbinding De COLORado™ 1-Tri IP v2 maakt gebruik van de DMX-dataverbinding voor haar Master-/Slave-modus. Zie de gebruikershandleiding om te verbinden en te configureren voor Master/Slave-werking.

Montage Lees alvorens dit product te monteren alle [Veiligheidsinstructies](#). Controleer of de montageklem het gewicht van het product kan dragen. Ga voor onze Chauvet-serie montageklemmen naar www.trusst.com/productcategory/accessories-clamps/.



Beschrijving bedieningspaneel

Toets	Functie
<MENU>	Sluit het huidige menu of functie af
<ENTER>	Activeert het huidige getoonde menu of plaatst de huidige geselecteerde waarde in de geselecteerde functie
<UP>	Navigeert omhoog via het menu of verhoogt de numerieke waarde wanneer in een functie
<DOWN>	Navigeert omlaag via het menu of verlaagt de numerieke waarde wanneer in een functie

Toegangscode Vul na dat gevraagd te worden het volgende toegangscode in door te drukken op:

<UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>

Dit toegangscode kan niet gewijzigd worden en moet indien gevraagd ingevuld worden.

Menu opties

Belangrijkste niveau	Programmeerniveaus					Beschrijving	
STAT	R.					000–255	Combineer rood, groen en blauw om een aangepaste kleur te maken
	G.						
	b.						
AUTO	ST.					00–20	Selecteert de stroboscoopfrequentie (0-20 Hz)
	AT.					01–10	10 automatische programma's
PR.							10 instelbare programma's
RUN	dMX.						DMX-modus
	SLAV						Master/Slave-modus
dMX	d.					001–512	Selecteert het DMX-startadres
PERS	TOUR						9-kanaals: R/G/B, dimmer, stroboscoop, kleurenmacro, auto/aangepast, dimmersnelheid, autosnelheid
	TR16.						13-kanaals: 16-bit- R/G/B, dimmer, stroboscoop, kleurenmacro, auto/aangepast, dimmersnelheid, autosnelheid
	ARC.1						3-kanaals: R/G/B-regeling
	AR1.d						4-kanaals: R/G/B, dimmer
	AR1.S						5-kanaals: R/G/B, dimmer, stroboscoop
	HSV.						3-kanaals: HSV-regeling
EdIT	PR.	01–10	SC.	01–30	R.	000–255	Combineer rood, groen en blauw om een aangepaste kleur te genereren (0–100%)
					G.		
					b.		
					Sb.	00–20	Selecteert de stroboscoopfrequentie (0-20 Hz)
					T.	000–	Definieert de stapduur (0–100%)
					F.	255	Definieert de fadeduur (0–100%)

Menu opties (vervolg)

Belangrijkste niveau	Programmeerniveaus					Beschrijving	
SET	UPLd. (Toegangscodes invullen)					Uploadt aangepaste programma's naar andere COLORado™ 1-Tri IP v2
	REST. (Toegangscodes invullen)					Herstelt product naar de fabrieksinstellingen
	COLO.	OFF					RGB ingesteld naar 255 = max. opbrengst
		RGBw.					RGB ingesteld naar 255 = gebalanceerd wit
		UC.					Universele kleurenbalans
	DIM.	OFF.					Geen dimmer
		dIM1.					Dimmercurve
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	CURV.	OFF.					Geen dimmer
		CV1.					Langzame (CV3) naar snelle (CV1) dimmercurves
		CV2.					
		CV3.					
	DERR.	BLAK.					Verduistert de armatuur na verlies van DMX
SAVE.					Gaat verder met de laatste opdracht na verlies van DMX-regeling		
SLCK.	OFF.					SET toegangsvergrendeling tot het hoofdniveau	
	ON .						
STRB.	CLAS.					Selecteert de stroboscoop persoonlijkheid die wordt gebruikt in TOUR - en TR16 -persoonlijkheden	
	SPEC.						
CAL (Toegangscodes invullen)	CAL1	wt.	01-11	R.	000 - 255	Wijzigt de kleurenmacro's die worden gebruikt in de TOUR - en TR16 -persoonlijkheden
					G.		
		CAL2	RGBw.		R.		
					G.		
					b.		
CALR (Toegangscodes invullen)	CALR	OK	Herstelt CAL naar de fabrieksinstellingen			
KEY	ON					Schakelt het toegangscodes aan of uit	
	OFF						

DMX-waarden

TOUR.	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rood	000 ⇔ 255	0–100% (Staptijd als auto 1–10 actief is)
	3	Groen	000 ⇔ 255	0–100% (Fadetijd als auto 1–10 actief is)
	4	Blauw	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Kleurenmacro + witbalans	000 ⇔ 010	een functie
			011 ⇔ 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
			071 ⇔ 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
			131 ⇔ 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
			151 ⇔ 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
			171 ⇔ 200	R: 100% G: 100% B: 100%
			201 ⇔ 205	Wit 1
			206 ⇔ 210	Wit 2
			211 ⇔ 215	Wit 3
			216 ⇔ 220	Wit 4
			221 ⇔ 225	Wit 5
			226 ⇔ 230	Wit 6
			231 ⇔ 235	Wit 7
			236 ⇔ 240	Wit 8
	241 ⇔ 245	Wit 9		
	246 ⇔ 250	Wit 10		
	251 ⇔ 255	Wit 11		
	6*	Speciale stroboscoop	000 ⇔ 010	Geen functie
			011 ⇔ 099	Langzaam tot snel
			100 ⇔ 109	Geen functie
			110 ⇔ 179	Verlichtingseffect, langzaam tot snel
			180 ⇔ 189	Geen functie
			190 ⇔ 255	Willekeurig
	6*	Klassieke stroboscoop	000 ⇔ 010	Geen functie
			011 ⇔ 019	1 Hz
			020 ⇔ 029	2 Hz
			030 ⇔ 039	3 Hz
			040 ⇔ 049	4 Hz
			050 ⇔ 059	5 Hz
			060 ⇔ 069	6 Hz
			070 ⇔ 079	7 Hz
			080 ⇔ 089	8 Hz
			090 ⇔ 099	9 Hz
			100 ⇔ 109	10 Hz
			110 ⇔ 119	11 Hz
			120 ⇔ 129	12 Hz
			130 ⇔ 139	13 Hz
	140 ⇔ 149	14 Hz		
	150 ⇔ 159	15 Hz		
	160 ⇔ 169	16 Hz		
	170 ⇔ 179	17 Hz		
	180 ⇔ 189	18 Hz		
	190 ⇔ 199	19 Hz		
	200 ⇔ 255	20 Hz		

*Kies in het hoofdmenu de stroboscoopfunctie onder **SET > STRB > CLAS of SPEC**

DMX-waarden (vervolg)

TOUR. (vervolg)	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
7		Programma's	000 ⇔ 020	Geen functie
			021 ⇔ 030	Auto 1
			031 ⇔ 040	Auto 2
			041 ⇔ 050	Auto 3
			051 ⇔ 060	Auto 4
			061 ⇔ 070	Auto 5
			071 ⇔ 080	Auto 6
			081 ⇔ 090	Auto 7
			091 ⇔ 100	Auto 8
			101 ⇔ 110	Auto 9
			111 ⇔ 120	Auto 10
			121 ⇔ 130	Aangepast 1
			131 ⇔ 140	Aangepast 2
			141 ⇔ 150	Aangepast 3
			151 ⇔ 160	Aangepast 4
			161 ⇔ 170	Aangepast 5
			171 ⇔ 180	Aangepast 6
			181 ⇔ 190	Aangepast 7
			191 ⇔ 200	Aangepast 8
			201 ⇔ 210	Aangepast 9
211 ⇔ 220	Aangepast 10			
221 ⇔ 255	Geen functie			
8		Automatische snelheid	000 ⇔ 255	0–100% (Alleen bij gebruik van auto 1–10)
9		Dimmersnelheid	000 ⇔ 009	Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu
			010 ⇔ 029	Lineaire dimmer
			030 ⇔ 069	Niet-lineaire dimcurve 1 (snelst)
			070 ⇔ 129	Niet-lineaire dimcurve 2
			130 ⇔ 189	Niet-lineaire dimcurve 3
190 ⇔ 255	Niet-lineaire dimcurve 4 (langzaamst)			

DMX-waarden (vervolg)

TR16.	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Fijne dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Rood	000 ⇔ 255	0–100% (Staptijd als auto 1–10 actief is)
	4	Fijn rood	000 ⇔ 255	0–100% (Fadetijd als auto 1–10 actief is)
	5	Groen	000 ⇔ 255	0–100%
	6	Fijn groen	000 ⇔ 255	0–100%
	7	Blauw	000 ⇔ 255	0–100%
	8	Fijn blauw	000 ⇔ 255	0–100%
	9	Kleurenmacro + witbalans	000 ⇔ 010	Geen functie
			011 ⇔ 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
			071 ⇔ 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
			131 ⇔ 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
			151 ⇔ 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
			171 ⇔ 200	R: 100% G: 100% B: 100%
			201 ⇔ 205	Wit 1
			206 ⇔ 210	Wit 2
			211 ⇔ 215	Wit 3
			216 ⇔ 220	Wit 4
			221 ⇔ 225	Wit 5
			226 ⇔ 230	Wit 6
			231 ⇔ 235	Wit 7
	236 ⇔ 240	Wit 8		
	241 ⇔ 245	Wit 9		
	246 ⇔ 250	Wit 10		
	251 ⇔ 255	Wit 11		

DMX-waarden (vervolg)

TR16. (vervolg)	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
10*	Speciale stroboscoop		000 ⇔ 010	Geen functie
			011 ⇔ 099	Langzaam tot snel
			100 ⇔ 109	Geen functie
			110 ⇔ 179	Verlichtingseffect, langzaam tot snel
			180 ⇔ 189	Geen functie
			190 ⇔ 255	Willekeurig
	Classic Strobe		000 ⇔ 010	Geen functie
			011 ⇔ 019	1 Hz
			020 ⇔ 029	2 Hz
			030 ⇔ 039	3 Hz
			040 ⇔ 049	4 Hz
			050 ⇔ 059	5 Hz
			060 ⇔ 069	6 Hz
			070 ⇔ 079	7 Hz
			080 ⇔ 089	8 Hz
			090 ⇔ 099	9 Hz
			100 ⇔ 109	10 Hz
			110 ⇔ 119	11 Hz
			120 ⇔ 129	12 Hz
			130 ⇔ 139	13 Hz
	140 ⇔ 149	14 Hz		
	150 ⇔ 159	15 Hz		
	160 ⇔ 169	16 Hz		
	170 ⇔ 179	17 Hz		
	180 ⇔ 189	18 Hz		
	190 ⇔ 199	19 Hz		
	200 ⇔ 255	20 Hz		
11	Programma's		000 ⇔ 020	Geen functie
			021 ⇔ 030	Auto 1
			031 ⇔ 040	Auto 2
			041 ⇔ 050	Auto 3
			051 ⇔ 060	Auto 4
			061 ⇔ 070	Auto 5
			071 ⇔ 080	Auto 6
			081 ⇔ 090	Auto 7
			091 ⇔ 100	Auto 8
			101 ⇔ 110	Auto 9
			111 ⇔ 120	Auto 10
			121 ⇔ 130	Aangepast 1
			131 ⇔ 140	Aangepast 2
			141 ⇔ 150	Aangepast 3
			151 ⇔ 160	Aangepast 4
			161 ⇔ 170	Aangepast 5
			171 ⇔ 180	Aangepast 6
			181 ⇔ 190	Aangepast 7
			191 ⇔ 200	Aangepast 8
			201 ⇔ 210	Aangepast 9
			211 ⇔ 220	Aangepast 10
			221 ⇔ 255	Geen functie

*Kies in het hoofdmenu de stroboscoop functie onder SET > STRB > CLAS of SPEC

DMX-waarden (vervolg)

TR16. (vervolg)	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
	12	Automatische snelheid	000 ⇔ 255	0–100% (Alleen bij gebruik van auto 1–10)
	13	Dimmersnelheid	000 ⇔ 009 010 ⇔ 029 030 ⇔ 069 070 ⇔ 129 130 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu Lineaire dimmer Niet-lineaire dimcurve 1 (snelst) Niet-lineaire dimcurve 2 Niet-lineaire dimcurve 3 Niet-lineaire dimcurve 4 (langzaamst)

ARC.1	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
	1	Rood	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Groen	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Blauw	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.d	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rood	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Groen	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Blauw	000 ⇔ 255	0–100%

AR1.S	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Rood	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Groen	000 ⇔ 255	0–100%
	4	Blauw	000 ⇔ 255	0–100%
	5	Stroboscoop	000 ⇔ 255	0–20 Hz

HSV.	Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
	1	Tint	000 ⇔ 255	0–100%
	2	Verzadiging	000 ⇔ 255	0–100%
	3	Waarde	000 ⇔ 255	0–100%

Contact Us **WORLD HEADQUARTERS** - Chauvet

General Information

Address: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 929-5560
Toll free: (800) 762-1084

Technical Support

Voice: (954) 577-4455 (Press 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web

www.chauvetlighting.com

UNITED KINGDOM AND IRELAND - Chauvet Europe Ltd.

General Information

Address: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voice: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

Technical Support

Email: uktech@chauvetlighting.com

World Wide Web

www.chauvetlighting.co.uk

MEXICO - Chauvet Mexico

General Information

Address: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, Mexico C.P. 52000
Voice: +52 (728) 285-5000

Technical Support

Email: servicio@chauvet.com.mx

World Wide Web www.chauvet.com.mx

CHAUVET EUROPE - Chauvet Europe BVBA

General Information

Address: Stokstraat 18
9770 Kruishoutem
Belgium
Voice: +32 9 388 93 97

Technical Support

Email: Eutech@chauvetlighting.eu

World Wide Web

www.chauvetlighting.eu

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico, or Benelux, contact the dealer of record. Follow their instructions to request support or to return a product. Visit our website for contact details.

